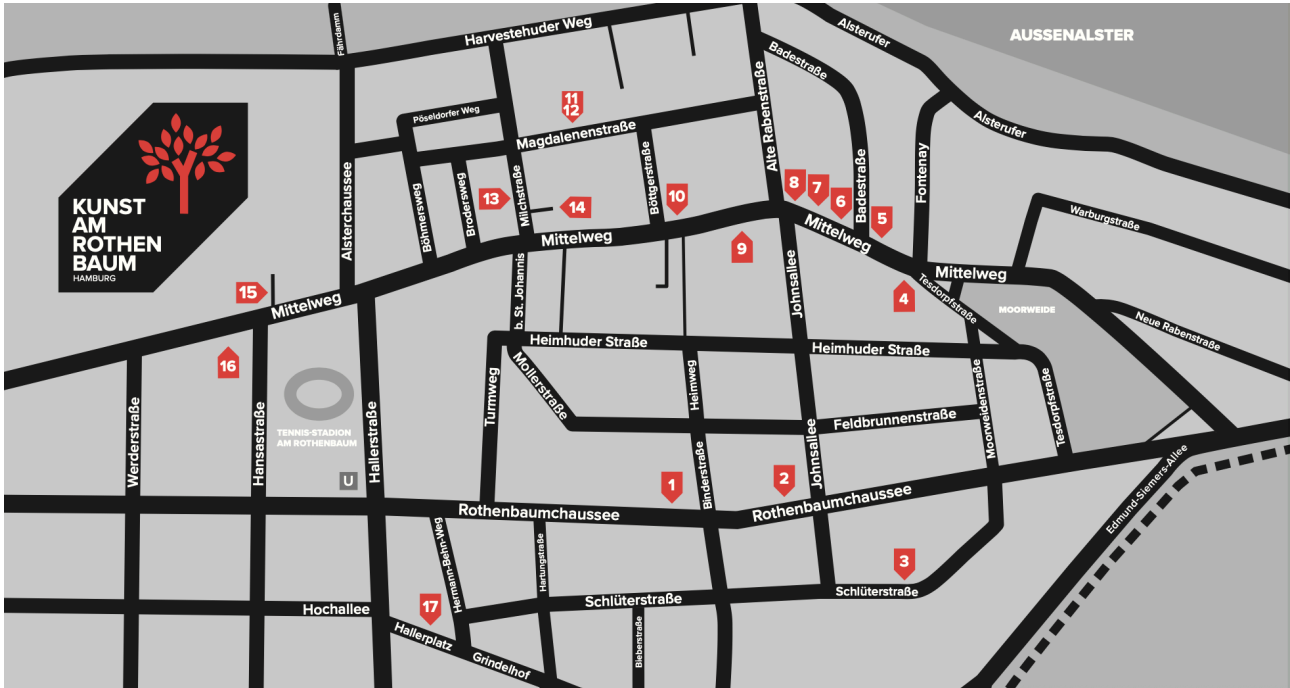


Pressemitteilung

Hamburg, 23. September 2025

Dritter Hamburger Galerienrundgang: „Kunst am Rothenbaum“ – 10. bis 12. Oktober 2025



Vom **10. bis 12. Oktober 2025** laden **17 Galerien, Museen und Auktionshäuser** im Hamburger **Stadtteil Rotherbaum** zu einem außergewöhnlichen Rundgang durch die Kunstszenen ein. Besucher erwartet ein abwechslungsreiches Programm mit **Malerei, Fotografie, Skulptur, Graphik und Design** – eine einzigartige Gelegenheit, Kunst zu entdecken, zu erleben und zu erwerben. Der Galerienrundgang hat sich in kurzer Zeit als beliebtes Event etabliert, das internationale Künstler präsentiert und die lokale Kunstszenen nachhaltig stärkt.

Programm und teilnehmende Galerien:

1. **MARKK (Museum am Rothenbaum)**

Das MARKK eröffnet den Rundgang mit der Sonderausstellung *„Druckfrisch aus den Zwanzigern“*, die Einblicke in Chinas Moderne bietet. Als eines der großen ethnographischen Museen Europas zeigt es Sammlungen aus allen Erdteilen und Zeiträumen. Die Ausstellung verbindet historische und zeitgenössische Perspektiven und lädt Besucher zur Auseinandersetzung mit globaler Kunst und Kultur ein. Das Begleitprogramm fördert den Austausch und kulturelle Begegnungen.

2. **REICHSTEIN TOWNHOUSE**

Im REICHSTEIN TOWNHOUSE präsentiert die Galerie TOM REICHSTEIN contemporary eine kuratierte Gruppenausstellung - darunter sowohl international etablierte Künstler*innen als auch junge, vielversprechende Stimmen der Gegenwart. Die klassizistischen Räume der denkmalgeschützten Stadtvilla in Rotherbaum dienen als temporärer Ausstellungsort und bilden eine sinnvolle Ergänzung zur industriell geprägten Lagerhalle im Oberhafen – gelegen zwischen den Deichtorhallen und der HafenCity -, die als Hauptstandort der Galerie fungiert.

3. **Tibetan Lama Art – Hamburg**

Seit 1999 präsentiert Tibetan Lama Art hochwertige Kunstobjekte des tibetischen Buddhismus. Die Galerie zeigt Unikate traditioneller nepalesischer Handwerkskunst, die sowohl künstlerischen als auch spirituellen Wert besitzen. Besucher erhalten detaillierte Einblicke in die Bedeutung jedes Objekts und erleben die Verbindung von Tradition und zeitgenössischer Präsentation.

4. JB FineArts

In der Tesdorpfstraße 21 (Mittelweg) zeigt JB FineArts die Ausstellung „*Folded Icons*“ von Riccardo Gusmaroli, in der Alltagsgegenstände zu schwebenden Ikonen transformiert werden. Ergänzt wird die Ausstellung durch Kohle- und Bleistiftzeichnungen von Frankie Gao, Gemälde von Stefan Pehl, Aquarelle von Emilia Faro sowie Wandskulpturen und Arbeiten auf Papier von Henrik Eiben. **Programm: Samstag, 12 Uhr: Einführung in die Ausstellung Riccardo Gusmaroli: *Folded Icons***

5. Galerie Melbye-Konan

Im Rahmen von Kunst am Rothenbaum eröffnet die Galerie Melbye-Konan die Einzelausstellung *Vision of Collisions* der französisch-amerikanischen Künstlerin Marie de Villepin (geb. 1986, Washington, D.C.) in ihren 400 m² großen Ausstellungsräumen. Ihre Werke bewegen sich zwischen Figuration und Abstraktion und sind von musikalischen, literarischen und politischen Bezügen durchdrungen. Die 2020 gegründete Galerie Melbye-Konan widmet sich der internationalen zeitgenössischen Kunst und präsentiert sowohl innovative Positionen junger Künstlerinnen und Künstler als auch etablierte Namen. **Programm: 10. Oktober 2025 | 18 Uhr | Eröffnungsansprache zur Einzelausstellung „Vision of Collisions“ von Galeriedirektorin Stella Melbye-Konan und der Künstlerin Marie de Villepin**

6. Galerie HIDDE VAN SEGGELEN

Die Hamburger Galerie Hidde van Seggelen fokussiert sich auf konzeptuelle Narrative in der zeitgenössischen Kunst. Ihr Spektrum umfasst Fotografie, Installationen, Malerei und Filmpräsentationen. Sie vertritt ein ausgewähltes Programm international renommierter Künstlerinnen und Künstler, darunter auch die irische Künstlerin Siobhán Hapaska, deren Werke gezeigt werden

7. Middleway Gallery

Die 2017 von Hengameh Motamedian gegründete Middleway Gallery vereint Kunst und Handwerk aus dem Mittleren Osten. Gezeigt werden moderne Teppiche, handgefertigte Keramik und zeitgenössische Kunstobjekte, die traditionelle und moderne Einflüsse verbinden. Die Galerie legt großen Wert auf Nachhaltigkeit, faire Produktionsbedingungen und die Förderung junger Talente.

8. Auktionshaus Rotherbaum

Das inhabergeführte Auktionshaus präsentiert regionale und internationale Kunst des 21. Jahrhunderts, Designobjekte, Porzellan, Uhren, Schmuck und Asiatika. Seit 2002 hat es sich zu einer der führenden Adressen für Kunst in Norddeutschland entwickelt. Neben Auktionen bietet das Haus einen täglichen Freiverkauf in großzügigen Räumlichkeiten.

9. Galerie Roschlaub

Die Galerie Roschlaub präsentiert moderne und klassische Fotokunst in hellen, zeitgemäßen Räumen nahe der Alster. Ergänzt wird das Programm durch eine exklusive Auswahl an Foto- und Lifestyle-Büchern. Die Galerie vereint Leidenschaft für Fotografie mit einem modernen Ausstellungskonzept.

10. Galerie Gerdson

In Ihrer aktuellen Ausstellung „... nah am Wasser“ zeigen Magnus und Viola Gerdson Arbeiten von ausgewählten Künstler der Klassischen Moderne wie Emil Nolde und Eduard Bargheer. Im Bereich „GERDSEN contemporary“ ermöglichen junge Künstler wie Kai Quedens und Rasmus Hirthe einen leichten, frischen Einstieg in den Erwerb von Kunst. **Programm: 10. Oktober 2025 | 18:30 Eröffnungsansprache von Viola Stohwasser-Gerdson, MA**

11. LE CLAIRE KUNST

LE CLAIRE KUNST gehört seit über 40 Jahren zu den führenden Adressen im internationalen Kunsthandel und betreut Museen und Privatsammlungen in Europa und Amerika. 1982 von Thomas le Claire in Hamburg gegründet, liegt der Fokus auf Zeichnungen, Aquarellen, Gemälden und Skulpturen vom 16. bis 20. Jahrhundert. **Zu Gast:** Spezialisiert auf Papierarbeiten der Klassischen Moderne zeigt **Thole Rotermund Kunsthandel** als Gastaussteller bei Le Claire Kunst anhand ausgewählter Werke von u.a. August Macke, Hans Thuar, Eduard Bargheer oder Jeanne Mammen, wie ungemein vielseitig und individuell das Erleben der Natur in Form von Skizzen, Zeichnungen und Malerei seine Umsetzung findet.

12. KARL & FABER

Als Repräsentantinnen des Münchener Traditionshauses KARL & FABER möchten wir Ihnen einen besonderen Einblick geben: Wir zeigen ausgewählte Highlights unserer kommenden Herbst-/

Winterauktionen – von den Alten Meistern über die Klassische Moderne bis hin zur zeitgenössischen Kunst. Zu sehen sind unter anderem Arbeiten von Albrecht Dürer, Adolf Erbslöh und John Chamberlain. **Programm: 11. Oktober 2025 | 15 Uhr | Talk: „Warum Kunst sammeln?“**

13. Galerie Watson

Mit ihrer zweiten Einzelausstellung in der Galerie Watson verwandelt die international renommierte Lichtkünstlerin Regine Schumann (*1961, Köln) die Räume in farbbintensive Atmosphären. Schumann arbeitet mit fluoreszierendem Acrylglas, das unter Tages- wie Schwarzlicht zu poetischen, sich wandelnden Farbräumen wird. Die Galerie Watson in der Milchstraße 2 setzt damit ihr Programm zu zeitgenössischer Licht- und Raumkunst fort.

14. Marcard Pro Arte

Die Kunstagentur zeigt im Studio28 Milchstrasse Fotoarbeiten von Klaus Frahm, einem der bedeutendsten Architekturfotografen Deutschlands. Serien zu Theater- und Opernräumen sowie zu Farbflächen und Graffiti geben spannende Einblicke in urbane und architektonische Räume. Besucher erleben hier künstlerische Fotografie auf höchstem Niveau.

15. Galerie Mikado Asiatica

Mikado Asiatica präsentiert auf vier Etagen Skulpturen und Kunstobjekte aus Fernost. Die Galerie umfasst eine der größten Buddha-Sammlungen Deutschlands und ist auf asiatische Kunstschatze spezialisiert. Besucher tauchen in eine faszinierende Welt fernöstlicher Ästhetik und Spiritualität ein.

16. ARTelier 45

Barbara Winkler-Wolf und Gabriele Völkers zeigen neue farbbintensive, abstrakte Arbeiten. Als Gast präsentiert die Hamburger Künstlerin Marie Mewes teils figürliche, teils abstrakte Acrylbilder und Kollagen. Der Kunstraum vereint Atelier und Galerie und bietet einen unmittelbaren Einblick in den Entstehungsprozess.

17. kleine gegenwart

Die Galerie kleine gegenwart zeigt Fotografien von Nan Goldin, darunter sowohl ikonische als auch seltenere Werke, die ihre empathische und kompromisslose Herangehensweise veranschaulichen.

Programm: 12. Oktober | 16 Uhr | Art Talk: Nan Goldins Werk

Begleitprogramm:

5. Galerie Melbye-Konan

Freitag, 10. Oktober 2025 | 18 Uhr | Eröffnungsansprache zur Einzelausstellung „Vision of Collisions“ von Galeriedirektorin Stella Melbye-Konan und der Künstlerin Marie de Villepin

10. Galerie Gerdson

Freitag, 10. Oktober 2025 | 18:30 | Eröffnungsansprache von Viola Stohwasser-Gerdson, MA

4. JB FineArts

Samstag, 11. Oktober 2025 | 12 Uhr | Einführung in die Ausstellung Riccardo Gusmaroli: Folded Icons

12. KARL & FABER

Samstag, 11. Oktober 2025 | 15 Uhr | Talk: „Warum Kunst sammeln?“

17. kleine gegenwart

Sonntag, 12. Oktober 2025 | 16 Uhr | Art Talk: Nan Goldins Werk

Für weitere Informationen kontaktieren Sie uns bitte unter:

info@kunstamrothenbaum.de

Link zu den Fotos: <https://we.tl/b-yGrNL4djAj>



EINLADUNG KUNST AM ROTHENBAUM GALERIENRUNDGANG

Wir laden Sie herzlich ein in unsere aktuellen Ausstellungen und freuen uns auf Ihren Besuch!

FREITAG, 10.10.2025 VON 17 – 21 UHR

SAMSTAG, 11.10.2025 VON 12 – 18 UHR

SONNTAG, 12.10.2025 VON 12 – 18 UHR

Der Rundgang wird unterstützt von **Benriach**.

www.kunstamrothenbaum.art